

sere suddivisa in sottocommissioni, con l'integrazione di un numero di componenti pari a quello della Commissione originaria.

7. Il giudizio definitivo di non idoneità comporta l'esclusione dal concorso.

**6. Disposizioni particolari.** — 1. Al personale assunto si applica la disposizione dell'articolo 35, comma 5bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, come introdotto dall'articolo 1, comma 230, della legge 23 dicembre 2005, n. 266.

2. Resta ferma, per le modalità di accesso attraverso concorsi pubblici al ruolo dei vigili del fuoco in qualità di atleta o di orchestrale, la disciplina stabilita dai regolamenti ministeriali di cui agli articoli 145,

comma 2, e 148 del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217.

**7. Norma di rinvio.** — 1. Per quanto non previsto dal presente decreto, si applicano le disposizioni del decreto legislativo 13 ottobre 2005, n. 217 e, in quanto compatibili, quelle del decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni.

Il presente regolamento, munito del sigillo dello Stato e sottoposto al visto ed alla registrazione della Corte dei Conti, sarà inserito nella Raccolta ufficiale degli atti normativi della Repubblica italiana. È fatto obbligo a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

## SUGGERIMENTI PER LE PROVE CONCORSUALI

### COGNIZIONE DEL BANDO

Dopo aver preso coscienza delle proprie aspirazioni lavorative, e in seguito alla scelta di intraprendere una carriera in **“divisa”**, l'aspirante dovrà ricercare le notizie inerenti il concorso a cui partecipare e, qualora questo ancora non fosse stato pubblicato, egli non dovrà cullarsi aspettando il bando, ma dovrà ricercare le informazioni consultando anche le edizioni precedenti dei concorsi o informandosi presso strutture adatte per constatare se, innanzitutto, è in possesso dei requisiti generali richiesti per potervi partecipare, età e titolo di studio fra tutti, oltre ai parametri fisici tra i quali spicca l'altezza, sia minima che massima.

Analizzati i requisiti, e stabilito che può concorrervi, dovrà estrapolare tutte quelle informazioni inerenti le varie selezioni: il tipo di prove da sostenere, se scritte od orali, se sotto forma di test o elaborati; in caso di test, se sono a risposta aperta o predeterminata, le materie oggetto delle prove d'esame, ecc.

Generalmente il bando riporta in seno ad un articolo di concorso o in allegato il programma d'esame con l'indicazione degli argomenti.

Altro elemento fondamentale è individuare le modalità per prendere parte al concorso ossia dove si dovrà reperire il modulo di domanda (ormai ciascuna Amministrazione crea un apposito modulo scaricabile dal proprio sito internet), la tempistica per la presentazione della stesso debitamente compilato, fissata quasi per tutti i concorsi in 30 giorni dalla pubblicazione del bando sulla G.U. e l'Ufficio a cui presentarlo o inviarlo.

## LA PREPARAZIONE ALLE PROVE

Una volta operata la scelta di concorrere per l'arruolamento, qualunque esso sia, e una volta raccolte tutte le informazioni contenute nel paragrafo precedente, occorre pensare a **come prepararsi** ad affrontare gli scogli disseminati lungo l'arco dell'iter concorsuale: le "prove d'esame".

Individuate queste ultime, gli argomenti e le modalità di svolgimento, non resta che iniziare lo studio, anche prima della presentazione della domanda di partecipazione al concorso, anzi è proprio opportuno operare questa scelta poiché spesso il lasso di tempo che intercorre tra il periodo di presentazione delle domande e quello dello svolgimento dei primi accertamenti è assai ridotto.

Un buono studio, al pari della tenacia, della caparbia e della volontà di ciascun concorrente è alla base della realizzazione delle proprie aspettative; non occorre perdere tempo, bisogna individuare il materiale didattico a cui fare riferimento e iniziare la preparazione. Si suggerisce di affrontare lo studio utilizzando parallelamente **manuali** ed **eserciziari**, ossia è consigliabile dapprima soffermarsi sull'argomento teorico per poi passare alla risoluzione dei quesiti per verificare quanto appreso. È superficiale prendere in esame solo libri contenenti questionari, infatti sarebbero poche le chance a disposizione di ciascuno; la preparazione, così facendo viene limitata a quel numero di quesiti proposti da quel libro. Al contrario l'aver letto e approfondito un volume teorico fa sì che rimangano al candidato maggiori nozioni che potranno ulteriormente essere fissate svolgendo dei questionari. Taluni, invece, necessitano anche della frequenza di appositi **corsi di preparazione** presso centri specializzati a causa delle difficoltà incontrate durante lo studio di alcuni o della totalità degli argomenti a base delle prove d'esame.

È difficile ormai che si riesca a centrare i propri obiettivi con una preparazione superficiale o con la reminiscenza degli studi scolastici; a volte l'aspirante potrà essere dichiarato idoneo poiché avrà raggiunto il punteggio minimo richiesto, tuttavia non coronerà il proprio sogno in quanto altri, in quell'occasione più preparati, conseguiranno un punteggio superiore.

Recarsi alle prove concorsuali tanto per "tentare" non è conveniente; un esito negativo potrebbe comportare una grossa delusione e una grossa perdita di tempo e di denaro.

## LE SELEZIONI CULTURALI E LE ISTRUZIONI

Generalmente per il superamento delle prove occorre riportare un punteggio minimo indicato come la "*sufficienza*" da raggiungere, tuttavia, per procedere con gli ulteriori accertamenti, occorre classificarsi entro un posto della graduatoria già prefissato e spesso indicato anche nel bando. Inoltre, il punteggio è importante per la graduatoria finale di merito che decreterà i vincitori del concorso.

Alla luce di quanto sopra, l'aspirante dovrà puntare tutto per ottenere una **votazione eccellente** e quindi il suo traguardo non dovrà essere il punteggio minimo per l'idoneità, bensì si dovrà cimentare nella prova per rispondere al maggior numero di domande.

Il luogo, la data e l'ora di inizio della prova d'esame culturale può essere indicata già nel bando di concorso iniziale o nell'avviso che sarà pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – 4<sup>a</sup> Serie Speciale – Concorsi ed Esami indicata sempre nel medesimo bando.

In sede di esame, terminato l'afflusso dei partecipanti nelle aule, la Commissione preposta illustra ai candidati le norme a cui attenersi durante l'elaborazione del test: sarà indicato il materiale che gli verrà somministrato, il tempo a disposizione, come procedere con la segnatura delle risposte esatte ed altre indicazioni utili da tenere a mente durante l'esecuzione della prova.

Durante lo svolgimento della prova non è consentito l'uso delle calcolatrici, di dizionari, portare carta da scrivere, appunti manoscritti, libri o pubblicazioni di qualunque specie, apparecchi telefonici e/o ricetrasmittenti; in genere, già all'ingresso dell'aula, il personale preposto alla vigilanza fa depositare gli zainetti, i borsoni, le valigie, ecc.

È importante essere calmi, non avere fretta, leggere attentamente le istruzioni che a volte vengono riportate nel foglio delle domande. In alcuni casi non cogliere questi suggerimenti vanifica l'impegno e lo studio fino a quel momento profusi.

Anche la lettura attenta sia del quesito che delle soluzioni predeterminate è essenziale poiché a volte vengono tesi dei tranelli; la domanda potrebbe contenere una doppia negazione, due delle risposte sono quasi identiche, ma si differenziano in piccoli dettagli, ecc. Quando si pensa che la risposta esatta sia già la prima, la **a**), è opportuno leggere anche le altre che potrebbero contenere in sé la risposta della **a**), ma con ulteriori precisazioni che la rendono più esatta, e così via.

Altro consiglio da tenere a mente è quello di affidarsi alle proprie forze e non cercare aiuti dall'esterno, da un collega vicino di banco, che potrebbe saperne ancora meno di voi (ed in ogni modo ha tutto l'interesse di farvi sbagliare perché siete un suo potenziale concorrente), o dal personale preposto alla vigilanza il quale non è in possesso delle risposte esatte; tutti questi atteggiamenti tra l'altro potrebbero farvi escludere automaticamente dal concorso. Infatti il bando di concorso recita: *“Durante la prova non è permesso ai concorrenti di comunicare tra loro verbalmente o per iscritto, mettersi in relazione con altri, salvo che con gli incaricati della vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice. La mancata osservanza di tali prescrizioni nonché delle disposizioni emanate dalla commissione esaminatrice all'atto della prova, comporta l'esclusione dalla prova stessa, con provvedimento della commissione esaminatrice. Analogamente viene escluso il candidato che, durante l'esame, venga sorpreso a copiare”*.

Nell'esecuzione del test gioca un ruolo importante il *tempo a disposizione*. Di norma esso consente di terminare lo svolgimento dei quesiti a un soggetto dotato di una buona preparazione e che non si lasci prendere dal panico dallo scorrere inesorabile delle lancette o dall'annuncio di qualche membro della Commissione che avvisa il volgere al termine dell'orario assegnato. Nei **Centri di preparazione Nissolino** particolare enfasi viene data proprio alla simulazione delle prove, con gli insegnanti che scandiscono il tempo ed abitano l'allievo ad operare in condizioni di stress.

All'inizio della prova, dopo che la Commissione dà il segnale di "start" il candidato dovrà rapidamente fare il calcolo del tempo da attribuire in media ad ogni quesito; il candidato previdente si sarà già informato sul numero dei quesiti forniti ed il tempo a disposizione, pertanto sarà avvantaggiato in questo compito.

Inizierà, quindi, a fornire le risposte e qualora si accorga che un quiz è piuttosto ostico o richiede molto tempo per la soluzione lo contrassegna nel foglio delle domande per eventualmente ritornarci alla fine del questionario, dopo che avrà risposto a tutti gli altri quesiti. In questo caso occorre prestare attenzione nel tralasciare anche lo spazio nel foglio delle risposte corrispondenti a quella domanda saltata (se non si svolge il quesito n. 3 si salta anche la riga delle risposte n. 3).

L'assegnazione del tempo medio non deve essere rigido, poiché ci saranno dei quesiti che richiederanno anche minor tempo di quello previsto, tuttavia è opportuno tener presente che a parità di tempo è meglio svolgere più quesiti semplici che meno, ma di elevata risoluzione.

Una volta terminato il questionario e aver fornito il maggior numero di risposte considerate esatte, si potrà tornare a dedicare del tempo a quelle domande tralasciate e contrassegnate.

Il discorso fin qui espresso è valido quando ai quesiti è attribuito uno stesso punteggio, qualora, invece, ai quesiti di un argomento venga attribuito un punteggio maggiore rispetto ad un altro allora è opportuno dedicare, in media, un po' di tempo in più, poiché se ne trarrà vantaggio, in termini di punti, in sede di correzione e valutazione.

#### LA SCHEDA RISPOSTE

In quasi tutti i concorsi pubblici ormai si adopera per la segnatura delle risposte fornite col questionario una scheda meccanografica tale da poter essere corretta con elaboratori, eliminando del tutto l'interferenza soggettiva dell'uomo e permettendo di accelerare la fase di correzione, poiché si dovranno esaminare migliaia di schede in poco tempo. Tuttavia, proprio perché le schede vengono corrette dagli elaboratori occorre prestare molta attenzione a:

- a. non apporre segni o simboli diversi da quelli richiesti soprattutto sul codice a barre, ma anche sui margini
- b. non piegare, non sgualcire e non macchiare la scheda

La scheda (*vedasi fac-simile*) fornita distintamente dal fascicolo delle domande, in genere riporta:

- l'intestazione dell'Amministrazione
- il codice a barre con i dati identificativi del candidato
- una sezione per le istruzioni della compilazione
- una sezione con un numero di risposte pari a quelle delle schede domande.

La suddetta scheda, talvolta, può rappresentare la causa di fallimento della prova, poiché, se non compilata bene, in fase di correzione automatizzata può dar luogo facilmente ad errori. Infatti il punteggio è attribuito automaticamente dall'elaboratore.

# SCHEDA PER LE RISPOSTE

## ISTRUZIONI

Annerire **esclusivamente** la casella corrispondente alla risposta ritenuta corretta.

Contrassegnare le risposte in modo ben marcato senza uscire al di fuori degli appositi rettangoli.

Marcatura corretta



Marcature sbagliate



Utilizzare esclusivamente il pennarello fornito

Non è possibile effettuare correzioni

NON PIEGARE e NON MACCHIARE questa scheda

### RISPOSTE ALLE DOMANDE DEL QUESTIONARIO

1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	11 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	21 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	31 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	12 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	22 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	32 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	13 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	23 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	33 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	14 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	24 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	34 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	25 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	35 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	16 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	26 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	36 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
7 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	17 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	27 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	37 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	18 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	28 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	38 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
9 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	19 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	29 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	39 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	20 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	40 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

### RISPOSTE ALLE DOMANDE DEL QUESTIONARIO

1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	11 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	21 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	31 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	12 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	22 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	32 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	13 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	23 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	33 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	14 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	24 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	34 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	25 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	35 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	16 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	26 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	36 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
7 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	17 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	27 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	37 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	18 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	28 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	38 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
9 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	19 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	29 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	39 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	20 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	40 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Da fotocopiare ed utilizzare per segnare le risposte di ciascun questionario

*QUESTIONARIO N. 1*

1) A quale numero arabo equivale il numero romano CXLVII?

- A) 117
- B) 147
- C) 547

2) A quanti metri equivalgono 10 decimetri?

- A) 0,01
- B) 0,1
- C) 1

3) Qual è la frazione reciproca di  $3/5$ ?

- A)  $2/5$
- B)  $5/3$
- C)  $7/5$

4) Qual è la formula corretta del peso specifico?

- A)  $\text{Peso} \times \text{volume}$
- B)  $\text{Peso} : \text{volume}$
- C)  $\text{Volume} \times \text{km-massa}$

5) L'insieme dei numeri reali  $R$  è costituito dall'unione tra due altri grandi insiemi di numeri; quali?

- A)  $Q$  (razionali) e  $I$  (irrazionali)
- B)  $Q$  (razionali) e  $Z$  (interi)
- C)  $Z$  (interi) e  $I$  (irrazionali)

6) Qual è il grado dell'equazione  $3x^2 + 2x + 1$ ?

- A) 2
- B) 3
- C) 4

- 7) Qual è la media ponderata della successione 4,3,3,3,3,3,7,7 ?
- A) 33/8
  - B) 29/6
  - C) 18/5
- 8) Quanto vale  $\sin(30^\circ)$ ?
- A) 1/2
  - B) -1/2
  - C)  $\frac{\sqrt{2}}{2}$
- 9) Con questo termine si intende in filosofia una proposizione che è ammessa o che si chiede di ammettere come vera senza dimostrarla, al fine di rendere possibile una dimostrazione:
- A) Postulato
  - B) Assioma
  - C) Teorema
- 10) In una piramide si definisce così la lunghezza del segmento che congiunge il vertice con il punto medio del lato corrispondente del poligono di base:
- A) Bisettrice
  - B) Mediana
  - C) Apotema
- 11) Qual è il valore dell'area di un quadrato avente un lato di 12 cm?
- A) 24 cm<sup>2</sup>
  - B) 48 cm<sup>2</sup>
  - C) 144 cm<sup>2</sup>
- 12) Non è vero che:
- A) Esistono quanti piani si vogliono
  - B) Per due punti non allineati passa uno ed un solo piano
  - C) Se una retta passa per due punti di un piano, giace tutta sul piano

13) **Due triangoli sono uguali se hanno rispettivamente uguali due angoli ed il lato da essi compreso; questo è:**

- A) Il primo criterio di eguaglianza
- B) Il secondo criterio di eguaglianza
- C) Il terzo criterio di eguaglianza

14) **Quanto misura la diagonale di un quadrato avente area di 50 m<sup>2</sup>?**

- A) 5 m
- B) 10 m
- C) 20 m

15) **Quale delle seguenti formule di duplicazione degli angoli è errata?**

- A)  $\sin 2\alpha = 2\sin\alpha\cos\alpha$
- B)  $\sin 2\alpha = 1 - 2\sin^2\alpha$
- C)  $\cos 2\alpha = 2\cos^2\alpha - 1$

16) **Quanto misura il perimetro di un quadrato avente il lato di 2,5 cm?**

- A) 5 cm
- B) 6,25 cm
- C) 10 cm

17) **Tra quali date si tenne il congresso di Vienna?**

- A) Gennaio-settembre 1814
- B) Marzo-aprile 1814
- C) Ottobre 1814 – giugno 1815

18) **In quale anno si svolse la guerra austro-prussiana?**

- A) 1834
- B) 1856
- C) 1866

19) **Quale di questi stati non faceva parte del patto della Santa Alleanza?**

- A) Prussia
- B) Austria
- C) Italia

20) A quale anno risale la *quadruplica alleanza*?

- A) 1815
- B) 1821
- C) 1846

21) Quanto è lunga l'Autostrada A1 Milano-Napoli?

- A) 1297 km
- B) 1023 km
- C) 803 km

22) In Europa, che zona presenta la maggior estensione di ghiacciai?

- A) Pirenei
- B) Alpi
- C) Scandinavia

23) Come si chiama la strada consolare che collega Roma con Brindisi?

- A) Appia
- B) Flaminia
- C) Aurelia

24) A quale arcipelago appartiene l'isola di Linosa?

- A) Arcipelago delle Tremiti
- B) Arcipelago delle Pelagie
- C) Arcipelago delle Eolie

25) Quanti furono gli inni scritti da Alessandro Manzoni?

- A) 3
- B) 5
- C) 8

26) In quale città morì Giacomo Leopardi?

- A) Roma
- B) Recanati
- C) Napoli

27) Come si chiama la legge fondamentale di uno stato sovrano?

- A) Magna Charta
- B) Costituzione
- C) Parlamento

28) Come si chiama l'organo dello stato a carattere rappresentativo, al quale spettano, in genere, la funzione legislativa, le indicazioni di indirizzo politico, il compito di esercitare il controllo e il ruolo di rappresentanza?

- A) Magistratura
- B) Parlamento
- C) Camera

29) Se so che: "La bambola di Alessia" è = 9,00; "Il bicchiere è vuoto" è = 9,00 allora "Il gatto graffia" è =

- A) 9,00
- B) 6,00
- C) 12,00

30) Se so che: "Tatyana è amica di Emanuele" è = 0,9; "Bel è un cane da guardia" è = 0,9 allora "I pesci vivono nell'acqua" è = ?

- A) 0,11
- B) 0,8
- C) 0,9

31) Se Pappa è = 44, Barba = 22, Boa = 16 allora Ciao = ?

- A) 21
- B) 25
- C) 26

32) Se Voi è = 20139, Pio = 14913, Sud = 17194 allora Mai = ?

- A) 1119
- B) 1022
- C) 1109

33) Cocco è = 13 perché C = 1; allora O è = a ?

- A) 3
- B) 1
- C) 5

34) Se Babbo è = 13 perché B = 2 e O = 4; allora A è = a?

- A) 2
- B) 5
- C) 3

*Dopo aver letto attentamente i seguenti brani, rispondere alle domande riportate di seguito.*

#### BRANO 1

**“Dormono le cime dei monti” da *Lirici greci*, trad. di S. Quasimodo, cit.**

Dormono le cime dei monti  
e le vallate intorno,  
i declivi e i burroni;

dormono i rettili, quanti nella specie  
la nera terra alleva,  
le fiere di selva, le varie forme di api,  
i mostri nel fondo cupo del mare;

dormono le generazioni  
degli uccelli dalle lunghe ali.

35) Cosa si evince dalla poesia?

- A) Che vi sono molti animali notturni
- B) Che è tardi e bisogna andare a letto
- C) Che la notte è quieta e silenziosa

#### BRANO 2

**“Gli Etruschi” - Il problema delle origini**

Etruschi, o Tusci, è il nome attribuito dai romani a questo popolo, che chiamava se stesso Rasna o Rasenta e che i Greci chiamavano invece Tirreni. La questione delle origini degli Etruschi ha affascinato fin dall'antichità, dal momento che essi, caso piuttosto raro, ebbero costumi e lingua totalmente diversi da quelli dei popoli vicini.

Fra le differenti teorie sull'origine degli Etruschi, la teoria “orientale”, sostenuta soprattutto da archeologi e studiosi delle lingue antiche, si basa essenzialmente sulle affinità rilevate tra la lingua Etrusca e quella parlata nell'isola di Lemmo, nel mar Egeo. Gli Etruschi sarebbero pertanto un popolo originario delle coste dell'Asia Minore e, in seguito, emigrato. Tale teoria sarebbe avallata anche da studiosi dell'antico Egitto, i quali,

in alcune iscrizioni del secolo XIII-XII a.C. che parlano degli assalti del Popoli del Mare, hanno trovato citati i “Trs.w”: questi, secondo un’interpretazione peraltro dubbia, sarebbero i Tyrsenoi, appunto i Tirreni o Etruschi. La teoria “autoctona”, invece sostiene che gli Etruschi avrebbero abitato l’Italia centrale fin dal Neolitico (quindi prima delle migrazioni indoeuropee), e anche in età storica avrebbero conservato la lingua e i costumi originari. Vi è poi la teoria della “formazione”, che si ricollega all’ipotesi della derivazione autoctona ma la amplia: gli Etruschi sarebbero in sostanza il risultato, originale e unico, di complesse stratificazioni culturali prodottesi nell’arco di centinaia d’anni, a partire dalla civiltà villanoviana.

**36) Secondo la teoria autoctona in che periodo si stanziarono in Italia gli Etruschi?**

- A) Nel Mesolitico
- B) Nel Neolitico
- C) Nel Paleozoico

**BRANO 3**

**“Nuova faccia stessi complessi” di Giulia Pacchioli**

Filler, botox, lifting, liposuzione, addominoplastica, filtroplastica .... Il labirintico elenco degli interventi di chirurgia plastica disponibili sul mercato dell’esser belli a tutti i costi è in continua espansione. E non sono solo le tecniche a espandersi. Ma anche il marketing: il nuovo approccio è la chirurgia estetica mordi-e-fuggi. “Ritocchini” veloci, con interventi, o più spesso trattamenti ambulatoriali, con tempi brevi a decorso rapido. Una volta bisognava essere ricche e nullafacenti per potersi permettere costosi interventi e costosissime degenze. Ora si moltiplicano le catene della cosiddetta “chirurgia estetica commerciale”, che rende tutta la procedura più snella e quindi alla portata di un pubblico più vasto ... [omissis]...

**37) Dopo aver letto attentamente il brano trovare il significato della parola “snella” nel contesto.**

- A) Che finalmente è dimagrita
- B) Che ha subito l’intervento
- C) Più veloce

**BRANO 4**

Dal portone di casa mia all’edicola ci sono due passaggi zebrati pericolosi. Ogni mattina in piazza c’è l’incidente stradale, due auto ferme muso contro muso, i guidatori in piedi ad urlare, se uno non è già morto, e un capannello di gente sul marciapiede che sta a guardare.

Intanto sono arrivati gli operai con i picconi e scavano la fossa. Scamiciati, col muso duro e rossiccio, danno di piccone sull'asfalto e se poi la massicciata è troppo dura arrivano altri col martello perforatore, ci premono sopra tutto il corpo e vibrano dai piedi alla testa; vibra anche l'aria attorno a loro. Aperta la buca, se ne vanno. Il giorno dopo altri operai provvedono a rimettere a posto la terra scavata.

**38) Cosa fanno gli operai sopraggiunti?**

- A) Ricoprono la fossa
- B) Disperdono la folla
- C) Scavano

**BRANO 5**

“Adesso basta. Non ne possiamo più. Dateci una scorta” ... omissis ... “Sono sempre gli stessi ragazzi, brutti ceffi davvero, 16-17 anni, non di più, che stanno lì ad aspettarci” ... omissis ... “E fanno le solite cose. Ci sussurrano frasi sconce, che farebbero arrossire chiunque” ... omissis ... “E noi siamo stufe”.  
“In qualche modo abbiamo anche paura” ... omissis ... “Giovanotti ben vestiti, a bordo di scattanti motorini, cominciano a seguire passo passo le ragazze, apostrofandole con epiteti volgari” ... omissis ...

**39) Qual è il significato del termine scorta?**

- A) Sentinella
- B) Controllori di documenti
- C) Accompagnatori per protezione

**40) Leggi il brano che segue e rispondi alla domanda successiva:**

**“Il Concilio di Trento proclamò che l'arte doveva essere uno strumento propagandistico della Fede, edificante e apologetica in funzione di quest'ultima”. Il Concilio di Trento sancì:**

- A) La subordinazione dell'Arte e della Fede
- B) La subordinazione dell'Arte alla Fede
- C) La subordinazione della Fede all'Arte

*RISPOSTE COMMENTATE AL QUESTIONARIO N. 1*

1) Risposta esatta: **B**

$C(=100) + XL(=40) + V(=5) + II(=2)$ . Il sistema di simboli numerici ideato dai romani permetteva di indicare tutti i numeri da 1 a 1.000.000 con un totale di soli sette simboli: I per 1, V per 5, X per 10, L per 50, C per 100, D per 500, e M per 1000. Le cifre romane si leggono da sinistra a destra, a partire dai simboli che rappresentano le quantità più elevate, via via decrescendo fino alle unità.

2) Risposta esatta: **C**

1 decimetro equivale a 0,1 metri; altri sottomultipli del metro sono il centimetro (= 0,01) metri ed il millimetro (= 0,001 metri).

3) Risposta esatta: **B**

Se si cambia di posto il numeratore ed il denominatore di una frazione, la nuova frazione che si ottiene si dice inversa o reciproca.

4) Risposta esatta: **B**

Il peso specifico è la proprietà di una sostanza, espressa dal rapporto tra il peso di un corpo omogeneo costituito da tale sostanza e il suo volume. Definito anche peso specifico assoluto, si misura in  $N/m^3$ . Il peso specifico si può anche ottenere dal prodotto tra il valore dell'accelerazione di gravità e la densità della sostanza in questione. In alcuni casi è utile confrontare il peso di un corpo con quello dell'acqua; si ricorre allora al peso specifico relativo, definito come il rapporto tra il peso di un corpo e quello di un uguale volume di acqua distillata alla temperatura di  $4\text{ }^\circ\text{C}$ .

5) Risposta esatta: **A**

I numeri razionali possono essere trasformati in frazione e dare come risultato un numero intero, decimale limitato oppure illimitato o periodico mentre i numeri irrazionali non possono essere trasformati in frazione.

6) Risposta esatta: **A**

Il grado è dato dall'esponente massimo con cui compare l'incognita.

7) Risposta esatta: **A**

La media ponderata è il rapporto tra la somma dei valori degli elementi, ognuno per la propria frequenza, e la somma delle frequenze.

8) Risposta esatta: **A**

$$\cos(30^\circ) = \frac{\sqrt{3}}{2} \text{ e quindi } \operatorname{tg}(30^\circ) = \frac{\sqrt{3}}{3}.$$

9) Risposta esatta: **A**

Aristotele distingue fra assiomi e postulati: i primi sono dotati di evidenza immediata, come ad esempio il principio di non contraddizione, mentre i postulati non sono di evidenza immediata, ma si devono accogliere senza dimostrazione allorché si tratti di svolgere certi ragionamenti deduttivi.

10) Risposta esatta: **C**

Una piramide regolare ha per base un poligono regolare e ha il vertice posto sulla retta perpendicolare alla base e passante per il centro di quest'ultima. Si dice apotema l'altezza di ogni faccia laterale, cioè la lunghezza del segmento che congiunge il vertice della piramide con il punto medio del lato corrispondente del poligono di base.

11) Risposta esatta: **C**

Il quadrato è una figura geometrica piana delimitata da quattro segmenti di retta di uguale lunghezza, avente i quattro angoli interni retti. L'area  $A$  di un quadrato si trova moltiplicando per se stessa la lunghezza del lato  $l$ , e si esprime mediante la formula algebrica  $A = l^2$ .

12) Risposta esatta: **B**

Per *tre* punti non allineati passa uno ed un solo piano.

13) Risposta esatta: **B**

Primo criterio di eguaglianza: due triangoli sono uguali se hanno rispettivamente uguali due lati e l'angolo compreso; terzo criterio di eguaglianza: due triangoli sono uguali se hanno rispettivamente i tre lati uguali; quarto criterio di eguaglianza: due triangoli rettangoli sono uguali se hanno uguale l'ipotenusa.

14) Risposta esatta: **B**

L'area del quadrato è data dal quadrato del suo lato oppure come prodotto della sua diagonale per se stessa diviso per 2.

15) Risposta esatta: **B**

Le formule corrette sono:  $\sin 2\alpha = 2\sin\alpha\cos\alpha$  e  $\cos 2\alpha = 1 - 2\sin^2\alpha = 2\cos^2\alpha - 1 = \cos^2\alpha - \sin^2\alpha$ .

16) Risposta esatta: **C**

Il perimetro di un quadrato si ottiene moltiplicando per 4 la misura del suo lato.

**17) Risposta esatta: C**

Il Congresso di Vienna si tenne nella capitale austriaca tra l'ottobre 1814 e il giugno 1815 allo scopo di ripristinare l'assetto territoriale degli Stati europei e restaurare la legittimità dei sovrani al termine delle guerre napoleoniche.

**18) Risposta esatta: C**

La Guerra austro-prussiana fu un conflitto che oppose nel 1866 l'Austria alla Prussia, provocato dal cancelliere prussiano Otto von Bismarck con l'obiettivo di strappare agli Asburgo l'egemonia nella Confederazione germanica istituita nell'ambito del congresso di Vienna del 1815.

**19) Risposta esatta: C**

Il patto della Santa Alleanza venne stipulato nel 1815 tra Austria, Russia e Prussia.

**20) Risposta esatta: A**

La Quadruplice Alleanza fu stipulata nel 1815 tra Gran Bretagna, Russia, Austria e Prussia al fine di regolamentare la politica europea dopo la caduta di Napoleone.

**21) Risposta esatta: C**

La A1 è l'autostrada italiana più lunga d'Italia.

**22) Risposta esatta: C**

Scandinavia = 3.800 Km<sup>2</sup>, Alpi = 3.200 Km<sup>2</sup>, Urali = 28 Km<sup>2</sup>, Pirenei = 15 Km<sup>2</sup>.

**23) Risposta esatta: A**

L'Appia collega Roma con Brindisi; la Flaminia collega Roma con Rimini; l'Aurelia collega Roma con Arles (Francia); l'Emilia collega Rimini con Piacenza.

**24) Risposta esatta: B**

L'Arcipelago delle Pelagie è in provincia di Agrigento e comprende: Lampedusa, Linosa e Lampione.

**25) Risposta esatta: B**

Con gli Inni sacri, Manzoni intendeva celebrare le principali festività dell'anno liturgico e insieme offrire un esempio di lirica nuova, che sarà di tipo corale e oggettiva (nel senso che il punto di vista è quello collettivo dei fedeli, mentre il tema è legato a una realtà storica oggettiva, la storia del cristianesimo). Inizialmente gli inni dovevano essere dodici, ma ne furono composti solo cinque: la Risurrezione (1812), il Nome di Maria (1812-13), il Natale (1813), la Passione (1814-15) e la Pentecoste (1822, terza stesura). Il punto di vista e il tema di queste liriche (ma molto meno il linguaggio) appartengono alla sensibilità romantica e sono in anticipo rispetto alle dichiarazioni manifeste della poetica romantica, che sono del 1816.

26) Risposta esatta: **C**

Giacomo Leopardi nacque a Recanati nel 1798 e morì a Napoli nel 1837; fu uno dei maggiori poeti italiani dell'Ottocento.

27) Risposta esatta: **B**

La Costituzione è la legge fondamentale di uno stato sovrano. Posta a garanzia dei diritti dei cittadini, fissa i limiti e i rapporti reciproci tra i poteri legislativo, giudiziario ed esecutivo, definendo la forma di governo, ed eventualmente individuando i valori che l'azione dello stato deve perseguire.

28) Risposta esatta: **B**

Il più antico Parlamento tuttora esistente è l'Althing dell'Islanda, istituito nel 930, ma a causa di un'interruzione delle sue funzioni nel XIX secolo esso è stato superato, quanto a continuità, dal Tynwald dell'isola di Man.

29) Risposta esatta: **B**

30) Risposta esatta: **A**

31) Risposta esatta: **C**

32) Risposta esatta: **A**

33) Risposta esatta: **C**

34) Risposta esatta: **C**

35) Risposta esatta: **C**

36) Risposta esatta: **B**

37) Risposta esatta: **C**

38) Risposta esatta: **C**

39) Risposta esatta: **C**

40) Risposta esatta: **B**